

## Sach- und Stellenregister

- Acta Petri Apost. 22 174f.  
*addere*, bei Plin., Nat. 22,14 116ff.  
Algebra, antike 26ff.  
Alkman fr. 1 PMG 135  
Andron von Ephesos, Quelle des Diogenes Laertios 71ff.  
Anon. Ad Botticellam, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 93ff.  
Anon. Lat., De Physiognomonia 9,14,79 173  
Anon. Salut., und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97f. 101ff.  
*antequam*, bei Vitruv 2,4,3 115  
Anth. Lat. 182 160f.  
– 329 170  
– 353 169  
Anth. Pal. 5,121 171  
– 5,210 172  
Aquilina, Frauename in einer bithynischen Grabinschrift 204ff.  
Aristophanes, Lys. 641–647 194ff.  
Aristoteles, über spartanische Frauen 130ff.  
Arkteia von Brauron, Alter der Dienstbotinnen 194ff.  
Ärzte, nach Plin., Nat. 29,14 118  
Athena, ἀρχηγέτις in Aristoph., Lys. 644f. 194ff.  
Athenaios, über die Sieben Weisen 70  
Avienus, Orb. terr. 690 34f.  
  
di Borgo da San Sepolcro, Dionigi, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 88  
  
[Ps.-]Callisthenes, Hist. Alex. Magni 3,18,6 177f.  
Cod. Vat. Barb. lat. 128, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 99f.  
  
Demetrios von Phaleron, über die Sieben Weisen 70  
Demetrios von Skepsis und die Topographie von Troia 231ff.  
Diogenes Laertios, Quellen für die Sieben Weisen 68ff.  
Diophantos von Alexandria, Arithmetica 26ff.  
Dodona, das Orakel bei Herodot 1ff.  
  
Doricha, Geliebte von Sapphos Bruder Charaxos 150ff.  
  
Eheschliessung, in Sparta 140ff.  
Eunapios, Historiae, und Sozomenos 15ff.  
Eustathios und die Topographie von Troia 229f.  
  
Frauen, in Sparta 129ff.  
– Erziehung und Bildung 135ff.  
  
Hellanikos und die Topographie von Troia 236  
Herodot, 2,50–57 1ff.  
– 2,134 155  
– 4,1–3 76ff.  
– 5,87f. 139  
– ägyptische und griechische Religion 1ff.  
– über die Orakel von Dodona und Siwa 1ff.  
– über die Sieben Weisen 65ff.  
– über die Skythen 76ff.  
Hippokrates, Morb. 4,51,2 83  
Historia Augusta, Heliogabalus 32,5–6 170  
Homer, Il. 20,144–152, und die Topographie von Troia 227ff.  
  
Inscriben:  
– neue Grabinschrift aus Bithynien 203ff.  
– Inscr. métr. de l'Égypte gréco-romaine (E. Bernant) No. 26 176f.  
– CIL IV 1520 171  
– CIL IV 6892 170f.  
  
Kallimachos, über die Sieben Weisen 66. 73f.  
Koumiss, Getränk der Skythen 76ff.  
  
Leandr(i)os von Milet, Quelle des Diogenes Laertios 73f.  
Lovati, Lovato, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 87ff.  
Lucretius 3,726–728 33  
  
Manilius, Astron. 4,711–730 165  
Mannelli, Luca, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 88  
Marsi, Pietro, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 101

- Martial 7,13 164
- da Moglio, Pietro, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97
- Moretum 31–35 166
- mündliche Überlieferung, über die Sieben Weisen 65ff.
- Mussato, Albertino, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 36ff. 88ff.
- Négritude 163ff.
- Ovid, Trist. 2,137f. 110ff.
- Papyri:
- P. Graecus Genevensis 259 26ff.
  - P. Nicole 72 222ff.
- Passio Sanctorum Perpetuae et Felicitatis 159
- perduellio*, in Rhet. Her. 4,10,15 106ff.
- Petron, Sat. 102 167
- Piendibeni, Francesco, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97
- Pindar, fr. 36 Sn.-M. 11
- Pyth. 4 und 5 11ff.
- Platon, und die Frauenerziehung 133. 135ff.
- über die Sieben Weisen 66
- Plautus, Bacch. 739 105f.
- Plinius, Nat. 22,14 116ff.
- 29,14 118
  - Urteil über die Ärzte 118
- Plutarch, über spartanische Frauen 133ff.
- Polemon von Ilion und die Topographie von Troia 235f.
- Poseidippus von Pella, Αἰθιοπία 155ff.
- Αἰσωπία 155f.
  - Ep. IX Gow-Page 155ff.
  - Ep. XVII Gow-Page 150ff.
  - Ep. XXXII Gow-Page 157
- priusquam*, ‘ohne dass’ in Vitruv 2,5,8 113ff.
- privus*, bei Ovid., Trist. 2,138 110ff.
- pro consule/proconsul* 119ff.
- proflamen* 127
- proinde* 106
- promagister* 127
- propraetor* 126f.
- proquaestor* 127
- Prudentius, Perist. 6,67–69 161
- Pythagoras, Satz des P. in Rechenexempeln 27ff.
- Rambaldi, Benvenuto, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97f.
- Raubehe in Sparta 140ff.
- relegatio*, des Ovid 110ff.
- Rhet. Her. 4,10,15 106ff.
- Rhodopis, Hetäre in Naucratis 150
- rosalia*, s.u. ροδισμός
- Salutati, Coluccio, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 96ff.
- Sarasini, Pietro, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97
- schwarz, symbolische Bedeutung 160ff.
- Seneca Tragicus, Renaissance der Seneca-Tragödien 87ff.
- Sidonius, Carm. 9,22 235
- die Sieben Weisen, Überlieferung 65ff.
- Simplicius, De caelo 587,18 33
- Siwa, das Orakel bei Herodot 1ff.
- Skythen, γλακτόφαγοι 76ff.
- Sozomenos, Hist. Eccl., und Eunapios 15ff.
- und Zosimos 19ff.
- Sparta, Frauen in S. 129ff.
- Strabo und die Topographie von Troia 228ff.
- Theodosios II., Patron der Literatur 16
- Trevet, Nicholas, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 38ff. 87ff.
- Handschrift τ der Seneca-Tragödien 52ff.
- Troia, Topographie 222ff.
- Varro, Rust. 1,40,2 115
- Vitruv 2,5,3 113ff.
- Xenophon, über spartanische Frauen 130ff.
- Zosimos, Hist. Nova, und Sozomenos 19ff.
- ἀνεξοδίαστος, in bithynischen Grabinschriften 207
- ἀπόκαυσις, bei Totenehrungen 215ff.
- ἀρχηγέτις = Athena in Aristoph., Lys. 644f. 194ff.
- γλακτόφαγοι, Epitheton der Skythen 76ff.
- ἐνταφεύς, in einer bithynischen Grabinschrift 20
- όσμή (oder ὄσμή), ‘anziehender Duft’ 142
- πάλη (oder παλή), ‘Asche’ 152
- ροδισμός = *rosalia*, Totenehrung 203ff.